LICEO “MACHIAVELLI”

FIRENZE

A.S.2020/2021

CLASSE 1HLES

DOCENTE : ANGELA MARIA ASTOLFI

ITALIANO

**GRAMMATICA**

Morfologia: l’articolo, il nome, l’aggettivo, il pronome, il verbo, l’avverbio, la proposizione, la congiunzione.

**SINTASSI DELLA FRASE SEMPLICE**

La frase semplice

Il soggetto

L’attributo

L’apposizione

I complementi: oggetto, di termine, di specificazione, partitivo, d’agente, di causa efficiente, di fine , di mezzo, di modo, di compagnia, di unione, di stato in luogo, moto a luogo, moto da luogo, moto per luogo, di tempo.

**NARRATIVA**

Analisi di un testo in prosa

La struttura del testo narrativo

Fabula e intreccio

La fiaba, l’avventura , il giallo

Lo spazio e il tempo: epoca, durata, ritmo.

La narrativa fantastica

I personaggi

La narrativa psicologica e di formazione

Il narratore, il punto di vista, la focalizzazione

Lo stile , il registro linguistico

La narrativa realistica e storica

**BRANI ANALIZZATI**

Il sosia , Ellery Queen

In mare aperto, Gabriel Garcia Lorca

Errore fatale, Fredric Brown

La paura, Guy de Maupassant

Nel bosco frusciante, Michael Ende

Un ritratto completo, Honorè de Balzac

Lezione di canto, Katherine Mansfield

Un compagno di scuola, Goffredo Parise

Elisabetta, Jean Austin

I pensieri di Agnese, Renata Viganò

**EPICA**

La Bibbia

Le storie del mito

L’epica omerica

Iliade

Odissea

**PASSI ESAMINATI**

La creazione dell’uomo e della donna

Iliade : il proemio,la lite tra Achille e Agamennone, l’incontro tra Ettore e Andromaca,la morte di Patroclo,il duello tra Ettore e Achille, Priamo e Achille

**ODISSEA**

Il proemio, Atena e Telemaco,l’inganno della tela, la ninfa Calipso, l’incontro con Nausicaa, la maga Circe, Penelope e Odisseo.

**LA PRATICA TESTUALE**

Il testo narrativo, descrittivo oggettivo e soggettivo, il diario, l’articolo di cronaca, la fiaba.

**PROGETTO PSICOFIABE**

Firenze, 08/06/2021

Docente

Prof.ssa Angela Maria Astolfi